

CV - Marc Fugère, Sculpteur  
Artiste professionnel



**Marc Fugère - Sculpteur**  
605, 71<sup>e</sup> Rue Est  
Québec Qc. G1H 1M2

Téléphone 418-626-8676  
Courriel [marcfugere@videotron.ca](mailto:marcfugere@videotron.ca)  
Site Web [www.fugere.ca](http://www.fugere.ca)

---

### **Formation**

Formation autodidacte auprès des sculpteurs inuits du Nunavik  
Recherche personnel sur la géologie et le travail de la pierre

### **Perfectionnement**

Université du Québec à Rimouski - Sculpture monumentale avec Roger Langevin  
Université Laval – Anthropologie des Inuits et art inuit  
RAAV – Atelier sur l'intégration des arts à l'architecture  
Conseil de la culture – Lecture de plan d'architecture appliquée aux artistes  
Maison des métiers d'art de Québec – Le béton dans l'art  
Maison des métiers d'art de Québec – Métal - soudage et découpage  
Maison des métiers d'art de Québec - Ancrages chimiques et mécaniques

---

### **Art public**

2016 Artiste sélectionné par le jury - Symposium Mandelieu-La-Napoule-France  
2015 Sculpture monumentale -Symposium Domaine Forget Charlevoix - Québec  
2014 Sculpture monumentale - L'International de sculptures - Saint-Georges - Québec  
2014 Œuvre éphémère - 2<sup>e</sup> Rencontre internationale de Land Art- Cannes - France  
2013 Sculpture commémorative Famille Billette - Cimetière Mount Hermon - Québec  
2012 Sculpture monumentale « Jardin de mémoire » Maison Michel Sarrazin-Québec  
2011 Sculpture monumentale commémorant les émigrants français. Normandie - France

---

### **Expositions solos**

2016 « Rétrospective » Galerie d'art du Trait-Carré - Québec  
2013 « *Identité et personnalité* » Salle Reine-Malouin – Charlesbourg - Québec  
2012 « *Identité et Personnalité* », Bibliothèque Gabrielle-Roy - Québec  
2011 « *Identité et Personnalité* », Maison du Granit, Lac-Drolet, Québec  
2010 «*Qui, Regard identitaire* », Université du Québec à Trois-Rivières, Québec

---

### **Expositions collectives internationales**

2014 Rivier'Art – Espace St-Bernardin – Le Cannet - France  
2013 Fenêtre sur l'art - Galerie Brenart - Bruxelles, Belgique  
Catalunya convida el mon - Galerie Esart - Barcelone, Espagne  
En quête de lumière - Galerie 30 - Le Cannet, France  
Laissez parler les petits formats - Terrasse des arts - Le Cannet, France  
2012 Galerie ESART – Barcelone – Espagne

### ***Expositions collectives internationales (suite)***

2012	Fenêtre sur l'Art – Galerie Brenart – Bruxelles - Belgique
2011	Collectif international- Tour et Taxis – Bruxelles, Belgique, Collectif international- Galerie Esart- Barcelone, Espagne.
2010	Collectif international – Marché Bonsecours – Montréal - Québec Salon des arts contemporains – Musée Autoworld - Bruxelles - Belgique Délégation québécoise, Les Muséales de Tourouvre, France Collectif international de sculpture, Richerenches, France Salon International d'Art plastique, Ste-Marie la mer, France Biennale d'arts contemporains – Enclave des Papes, France
2009	Salon International des Beaux-arts de Béziers, France Espace Galerie - Hôtel Boston, Saragosse, Espagne Passion Arts et Vin – Domaine Mas du Novi, Montignac, France
2008	Le Cannel expose Québec-Espace St-Bernardin, Le Cannel, France Art et Vin International - Château de l'Engarran, Montpellier, France Salon international des artistes contemporains de Saint-Tropez, France
2007	Salon international de la Société Nationale des Beaux-arts de France. Carrousel du Musée du Louvre, Paris, France

---

### ***Expositions collectives nationales***

2014	20 Lumières, 20 Couleurs - Centre de diffusion l'Œil Tactile -Trois-Rivières-Québec
2013	Vingt ans et des poussières – Collectif de l'ASPM – St-Hilaire - Québec
2011	Centre Materia - Québec
2009	Symposium du Carnaval de Québec, Québec Collectif de l'Œil Tactile – « À voir et à revoir » Trois-Rivières, Québec
2008	Collectif de l'ASPM - Parquet de la CDP, Montréal, Québec Rencontre des Arts au Trait-Carré, Fête du 400 <sup>e</sup> de la ville de Québec, Québec
2008-2007	Sculpturales de St-Sauveur, St-Sauveur, Québec
2007	Collectif de l'ASPM à la salle Boréart, Granby, Québec
2006	Concours de la Ville de Québec -Musée des Beaux-Arts du Québec
2006-2004	Rencontre des Arts, St Jean sur Richelieu, Québec
2005	Sculpture-Nature Durable et Éphémère, Québec
2004	Galerie In Vivo - Rue Notre-Dame, Montréal, Québec
2003	Salon du CAPSQ* Musée Château Dufresne, Montréal, Québec
2002	Salon du CAPSQ* Centre Culturel Brancusi, Montréal Québec

---

### ***Prix et Distinction***

2012	Médaille d'étain de l'Académie Arts Sciences et Lettres de Paris Membre d'honneur - Association des Beaux-Arts Com2Art - France
2007	Mention spéciale de la Société Nationale des Beaux-arts de France lors du Salon international des Beaux-arts tenu au Carrousel du Musée du Louvre à Paris.
2005	Finaliste pour le prix Cornélius Krieghoff de la Ville de Québec
2003	Lauréat du troisième grand prix de sculpture au 20 <sup>e</sup> Gala concours du CAPSQ*
2002	Lauréat du premier grand prix de sculpture au 19 <sup>e</sup> Gala concours du CAPSQ*

---

\* Cercle des Artistes Peintres et Sculpteurs du Québec

### ***Prestation professionnelle***

- 2014 Diffusion d'un atelier de sculpture sur pierre – Musée National des Beaux-Arts
- 2010 Diffusion d'ateliers de sculpture sur pierre – Université du Québec à Trois-Rivières
- 2007 Sur invitation du Conseil supérieur de la langue française du Québec, réalisation d'une maquette pour le prix du "3 juillet 1608" qui est remis annuellement par le premier ministre à l'Assemblée nationale du Québec.
- 2006 Collaboration avec le Musée National des Beaux-Arts du Québec.
- *Artiste invité à faire des démonstrations de sculptures à caractère inuit dans le cadre de l'exposition temporaire " Inuit, Quand la parole prend forme " au printemps 2006, et lors de l'inauguration de la salle permanente réservée à la collection Brousseau de sculptures inuites à l'automne 2006 (un total de 150 heures de démonstrations devant un public de plus de 10,000 personnes)*
  - *Personne-ressource pour la préparation des cours de sculptures sur pierre stéatite donnés au grand public par le Musée, ainsi que pour la formation des guides.*
- 2006 Conférencier – Colloque annuel de l'Association québécoise des éducatrices et éducateurs spécialisés en arts plastiques (AQESAP) tenu à Québec.
- 

<b>Associations</b>	RAAV	<i>Regroupement des Artistes en Arts Visuels (professionnel)</i>
	CSQ	<i>Conseil de la sculpture du Québec</i>
	Com2Art	<i>Association internationale d'artistes en art contemporain</i>

---

<b>Collections</b>	Maison du Granit - Québec
	Collections particulières au pays, aux États-Unis et en France

---

### ***Publication***

- 2010 ***Qui, Regard Identitaire,***  
Recueil des œuvres présentées lors de l'exposition du même titre à l'Université du Québec à Trois-Rivières.
- 2006 ***Le Nunavik vu par Marc Fugère***  
Document audiovisuel commenté (DVD) réalisé en collaboration avec le Musée National des Beaux-Arts du Québec dans le cadre de l'exposition « Inuit, Quand la parole prend forme »
- 

### ***Bibliographie***

- 2011 Quotidien Ouest-France – Normandie - Un sculpteur québécois...
- 2005 Six Sculpteurs relèvent le défi, Journal l'Appel (5 mars 2005) Québec.
- 

### ***Implication dans le milieu***

- 2002 Création d'une galerie d'art en milieu de travail chez Hydro-Québec
- 2014-2015 Vice-président du conseil d'administration du Centre Materia - Québec
- 2017 Collaboration Jardin de sculpture Domaine Forget Charlevoix - Québec
-